

# Prinosi nove generacije istraživača hrvatske filozofske baštine

---

**Skuhala Karasman, Ivana**

*Source / Izvornik:* **Cris : Časopis Povijesnog društva Križevci, 2012, XIV, 203 - 204**

**Journal article, Published version**

**Rad u časopisu, Objavljena verzija rada (izdavačev PDF)**

*Permanent link / Trajna poveznica:* <https://um.nsk.hr/um:nbn:hr:261:358168>

*Rights / Prava:* [In copyright](#)/[Zaštićeno autorskim pravom.](#)

*Download date / Datum preuzimanja:* **2024-12-19**



*Repository / Repozitorij:*

[Repository of the Institute of Philosophy](#)

## Prinosi nove generacije istraživača hrvatske filozofske baštine

*Cris: časopis Povijesnog društva Križevci* ima tradiciju objavljivanja filozofskih tekstova, posebice onih koji se bave istraživanjem hrvatske filozofske baštine. Tako je u broju 1/2009, god. XI., Davor Balić uredio filozofski blok naslovljen *Ususret novoj generaciji istraživača hrvatske filozofske baštine* u kojem se nalazi sedam tekstova koji tematiziraju filozofsku misao Benedikta Kotruljevića (Marita Brčić, »Kotruljevićev nauk o pravednu trgovcu: podudarnosti i razlike s Aristotelovim poimanjem pravednosti«), Jurja Dragišića (Bruno Ćurko, »Prisutnost Jurja Dragišića u digitalnom svijetu«), Frane Petrića (Davor Balić, »Izvori Petrićeve *Panaugije*«, Luka Boršić, »Petrićeve kritika Aristotelova pojma οὐσία u *Discussiones peripateticae*«, Stjepan Špoljarić, »Petrićeve *ars historica* u preradi Thomasa Blundevillea«), Andrije Dudića (Ivana Skuhala Karasman, »Dudićevo tumačenje kometa«) te Franje Ksavera i Ive Pilara (Željka Metesi Deronjić, »Polemika o secesiji u Hrvatskoj: Franjo Ksaver Kuhač i Ivo Pilar«). Dvije godine kasnije, 1/2011, god. XIII., Davor Balić je uredio filozofski blok *Zagreb – Osijek (via Križevci)*. U njemu su od ukupno pet članaka, dva članka posvećena Frani Petriću (Ivana Skuhala Karasman, »Petrićevo razumijevanje astrologije u *Deset dijaloga o povijesti*«, Davor Balić, »Najranija svjedočanstva o Frani Petriću: Christian Gottlieb Jöcher, njegovi izvori i drugi biografski leksikoni od početka 17. do sredine 18. stoljeća«) i jedan Franji Markoviću (Ivan Peklić, »Ususret 130. obljetnici Markovićeve rektorskoga govora (1881)«).

Filozofski blok koji sam nasloвила *Prinosi nove generacije istraživača hrvatske filozofske baštine* svojevrsni je nastavak bloka *Ususret novoj generaciji istraživača hrvatske filozofske baštine*, naime predmet oba filozofska bloka jest hrvatska filozofija. U ovogodišnjem bloku donosim članke

koji obrađuju dosad još sporadično i slabo istraženu problematiku iz naše filozofske povijesti. Riječ je o sljedećim autorima i njihovim člancima: Davor Balić, »Filozofi i filozofski izvori u Kotruljevićevu spisu o umijeću trgovanja«; Bruno Ćurko, »Izvori devete knjige Dragišićeva djela *De natura angelica*«; Luka Boršić, »Renesansne protuaristotelovske diskusije i nastanak moderne znanosti«; Ivana Zagorac, »Vrednote i stvaralaštvo u filozofiji Pavla Vuk-Pavlovića«.

Željela bih ukratko, u svega jednoj rečenici, iznijeti osnovne namjere članaka u ovom filozofskom bloku.

Davor Balić (Odsjek za filozofiju, Filozofski fakultet Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku) u svom članku »Filozofi i filozofski izvori u Kotruljevićevu spisu o umijeću trgovanja« istražuje, a u konačnici i sustavno izlaže, Kotruljevićevu upućenost u učenja pojedinih filozofa u spomenutom djelu.

Cilj članka Brune Ćurka (Institut za filozofiju, Zagreb), »Izvori devete knjige Dragišićeva djela *De natura angelica*« jest utvrditi autore i njihova djela na koje se Juraj Dragišić poziva u kontekstu svog angleološkog nauka.

Luka Boršić (Institut za filozofiju, Zagreb), u članku »Renesansne protuaristotelovske diskusije i nastanak moderne znanosti« želi dati smjer istraživanja koji smatra najboljim za pokazivanje koja i kakva kritika Aristotela je bila najznačajnija za pojavu novovjekovne znanosti.

U članku »Vrednote i stvaralaštvo u filozofiji Pavla Vuk-Pavlovića«, Ivana Zagorac (Odsjek za filozofiju, Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu) obrađuje tri pojma: doživljaj, vrednote i stvaralaštvo, koja su obilježila filozofsku misao i filozofska djela Pavla Vuk-Pavlovića.

Namjera mi je u ovom bloku afirmirati mlade istraživače hrvatske filozofije te iznijeti njihove stavove, interese i afinitete. Ovim tekstovima željela sam ukazati na postojanje područja unutar hrvatske filozofske baštine koja su još uvijek nedovoljno istražena i nepoznata široj intelektualnoj javnosti. Vjerujem da su ovi tekstovi pridonijeli rasvjetljavanju jednog dijela slabo obrađenih tema unutar navedene tematike.

Zahvaljujem glavnom i odgovornom uredniku časopisa *Cris* Ivanu Pekliću koji mi je s puno povjerenja prepustio uređivanje i odabir teme ovog filozofskog bloka. *At last but not at least*, zahvaljujem autorima koji su pristali napisati i predati članke za ovaj filozofski blok.

Nadam se da će svatko od čitatelja naći nešto zanimljivo i inspirativno u tekstovima koje sam odabrala i predstavila u ovom broju časopisa *Cris*.

Ivana Skuhala Karasman