

# Bibliografija djela stranih filozofkinja prevedenih na hrvatski jezik

---

**Boršić, Luka; Skuhala Karasman, Ivana**

*Source / Izvornik:* **Filozofkinje u Hrvatskoj, 2017, 279 - 295**

**Book chapter / Poglavlje u knjizi**

*Publication status / Verzija rada:* **Published version / Objavljena verzija rada (izdavačev PDF)**

*Permanent link / Trajna poveznica:* <https://um.nsk.hr/um:nbn:hr:261:845799>

*Rights / Prava:* [In copyright](#)

*Download date / Datum preuzimanja:* **2022-08-13**



*Repository / Repozitorij:*

[Repository of the Institute of Philosophy](#)

# Bibliografija djela stranih filozofkinja prevedenih na hrvatski jezik

LUKA BORŠIĆ

*Institut za filozofiju, Zagreb*

IVANA SKUHALA KARASMAN

*Institut za filozofiju, Zagreb*

Ovaj popis donosi pregled prevedenih i objavljenih radova stranih filozofkinja na hrvatskom jeziku. Iz same bibliografije može se vidjeti kako je interes za filozofkinje bio određen prvenstveno njihovom teorijskom blizinom onim filozofskim smjerovima i temama koji su bili dominantni u našim filozofskim krugovima, a manjim dijelom rodnom pripadnošću i interesima koji bi se odnosili na pitanje roda i specifično ženskog odnosa prema filozofiji. Najveći broj prevedenih dijela od dviju je autorica: Hanne Arendt koja se bavila pitanjima vezanim uz političku filozofiju i Edith Stein koja se bavila kršćanskim temama. Slijede prijevodi djela suvremene američke filozofkinje i feminističke teoretičarke Judith Butler čiji je prvi tekst „Izvedbeni činovi i tvorba roda: eseji iz fenomenologije i feminističke teorije“ preveden 1999. godine. Prvi prevedeni tekst jedne filozofkinje na hrvatski jezik je „Zastoj i napredak u marksizmu“ Rose Luxemburg objavljen 1934. godine.

## A

JULIA ANNAS (1946.), britansko-američka filozofkinja.

„Predmeti matematike kod Aristotela“, Luka Boršić (prev.), u Pavel Gregorić, Filip Grgić (prir.), *Aristotelova Metafizika: zbirka rasprava* (Zagreb: KruZak, 2003), str. 395–410.

„Epikurovska psihologija“, Pavel Gregorić (prev.), u Pavel Gregorić, Filip Grgić, Maja Hudoletnjak Grgić (ur.), *Helenistička filozofija* (Zagreb: KruZak, 2005), str. 91–107.

GERTRUDE ELIZABETH MARGARET ANSCOMBE (1919. – 2011.), britanska filozofkinja.

„Možete imati spolne odnose bez djece“, Marija Pavlin, Snježana Prijčić-Samaržija (prev.), u Igor Primorac (ur.), *Suvremena filozofija seksualnosti* (Zagreb: KruZak, 2003), str. 23–40.

HANNAH ARENDT (1906. – 1975.), njemačka filozofkinja.

*Vita activa*, Višnja Flego, Mirjana Paić Jurinić (prev.) (Zagreb: „August Cesarec“, 1991).

„Filozofija i politika“, Sanja Fabijanić (prev.), *Lettre internationale (Hrvatsko izd.)* 4 (1994), str. 3–11.

*Eseji o politici*, Tatjana Sekulić, Nikica Petrak, Žarko Puhovski (prev.) (Zagreb: Izdanja Antibarbarus, 1996).

*Totalitarizam*, Mirjana Paić Jurinić (prev.) (Zagreb: Politička kultura, 1996).

„Iz pisama Hanne Arendt svojem mužu Heinrichu Bluecheru“, Alka Škiljan (prev.), *Treći program Hrvatskog radija* 51–52 (1997), str. 250–257.

„Gdje smo kada mislimo?“, Nadežda Čaćinović Puhovski (prev.), *Kolo* 8 (1998), str. 129–144.

„Eichmann u Jeruzalemu: izvještaj o banalnosti zla“, Mirjana Paić Jurinić (prev.), *Europski glasnik* 5 (2000), str. 74–164.

*Eichmann u Jeruzalemu: izvještaj o banalnosti zla*, Mirjana Paić Jurinić (prev.) (Zagreb: Politička kultura, 2001).

„Križa u obrazovanju“, Nataša Tomanović (prev.), *Up & underground* (2005/2006), str. 4–11.

„Vita activa – Javno i privatno područje“, u Nadežda Čaćinović (ur.), *Žene i filozofija* (Zagreb: Centar za ženske studije, 2006), str. 165–193.  
*O zlu: predavanja o nekim pitanjima moralne filozofije*, Nadežda Čaćinović (prev.) (Zagreb: Naklada Breza, 2006).

„Križa u obrazovanju“, Snježan Hasnaš (prev.), *Europski glasnik* 14 (2009), str. 171–189.

„Smisao politike“, Ivan Prpić (prev.), *Politička misao* 49 (2012), str. 161–171.

*Što je politika?: fragmenti iz zaostavštine*, Ivan Prpić (prev.) (Zagreb: Disput, 2013).

„Franz Kafka“, Boris Perić (prev.), *Europski glasnik* 18 (2013), str. 689–702.

*Izvori totalitarizma*, Mirjana Paić Jurinić (prev.) (Zagreb: Disput, 2015).  
*O zlu: neka pitanja moralne filozofije*, Nadežda Čaćinović (prev.) (Zagreb: Naklada Breza, 2016).

*Hannah Arendt, Martin Heidegger. Pisma od 1925. do 1975. i druga svjedočanstva*, Nadežda Čaćinović (prev.) (Zagreb: TIM press, 2017).

GWENAËLLE AUBRY (1971.), francuska spisateljica i filozofkinja.

*Nitko*, Marija Paprašarovski (prev.) (Zagreb: Disput, 2011).

*Podjele*, Sanja Šošćarić (prev.) (Zagreb: Disput, 2014).

## B

ANNETTE C. BAIER (1929. – 2012.), novozelandska filozofkinja.

„Moral i okrutnost: razmišljanja o Humeu i Kantu“, Nadežda Čaćinović (ur.), *Žene i filozofija* (Zagreb: Centar za ženske studije, 2006), str. 49–77.

RUTH BARCAN MARCUS (1921. – 2012.), američka filozofkinja.

„Modalnosti i intenzionalni jezici“, Emina Mučići, Slaven Šuput Valent (prev.), *Scopus: časopis za filozofiju studenata Hrvatskih studija X* (22/2006), str. 54–87.

*Golo / Nago: kulturalna anatomija*, Rajka Rusan (prev.) (Zagreb: Algoritam, 2010).

SIMONE DE BEAUVOIR (1908. – 1986.), francuska filozofkinja.

*Uspomene dobro odgojene djevojke*, Agica Čurčić (prev.) (Zagreb: Mladost, 1960).

*Zrelo doba*, Stanko Lasić (prev.) (Zagreb: Mladost, 1962).

*Snaga stvari*, Stanko Lasić (prev.) (Zagreb: Mladost, 1966).

„Drugi spol (I) – Uvod“, u Nadežda Čaćinović (ur.), *Žene i filozofija* (Zagreb: Centar za ženske studije, 2006), str. 135–149.

„Drugi spol (II) – Djetinjstvo“, u Nadežda Čaćinović (ur.), *Žene i filozofija* (Zagreb: Centar za ženske studije, 2006), str. 149–162.

*Drugi spol*, Mirna Šimat (prev.) (Zagreb: Naklada Ljevak, 2016).

- SEYLA BENHABIB (1950.), tursko-sefardsko-američka filozofkinja.  
 „O Hegelu, ženama i ironiji“, u Nadežda Čačinović (ur.), *Žene i filozofija* (Zagreb: Centar za ženske studije, 2006), str. 115–131.
- SUSANNE BOBZIEN (1960.), njemačka filozofkinja.  
 „Stoička logika“, Filip Grgić (prev.), u Pavel Gregorić, Filip Grgić, Maja Hudoletnjak Grgić (ur.), *Helenistička filozofija* (Zagreb: KruZak, 2005), str. 203–237.
- LINA BOLZONI (1947.), talijanska filozofkinja.  
 „Poetika Frane Petrića: model svih mogućih poema“, Iva Guberina (prev.), *Prilozi za istraživanje hrvatske filozofske baštine* 5/1–2 (9–10) (1979), str. 283–292.  
 „Poetika Frane Petrića: pjesnička iskustva i enciklopedijski poticaji“, Ljerka Schiffler (prev.), *Prilozi za istraživanje hrvatske filozofske baštine* 23 (1997), str. 47–53.  
 „Giulio Camillo. Ideja teatra“, Lada Dawidowsky (prev.), *Frakcija: magazin za izvedbene umjetnosti* 10/11 (1999), str. 83–86.
- JUDITH BUTLER (1956.), američka filozofkinja i feministička teoretičarka.  
 „Izvedbeni činovi i tvorba roda: eseji iz fenomenologije i feminističke teorije“, Lada Čale Feldman (prev.), *Frakcija* 12–13 (1999), str. 147–153.  
 „Rod kao performance: razgovor s Judith Butler“, *Treći program Hrvatskog radija* 55–56 (1999), str. 338–343.  
 „Djelovanje stila za subjekt u krizi“, Tamara Slišković (prev.), *Treća* 2 (2/2000), str. 125–129.  
*Nevolje s rodom: feminizam i subverzija identiteta*, Mirjana Paić-Jurinić (prev.) (Zagreb: Ženska infoteka, 2000).  
 „Promiskuitetna pokornost“, Biljana Romić (prev.), *Kazalište* 7 (2003), str. 108–117.  
 „Socijalna magija performativnosti“, Selma Dimitrijević (prev.), *Kolo* 14 (2/2004), str. 327–343.  
 „Feminizam bilo kojim drugim imenom: intervju Rosi Braidotti s Judith Butler“, Hana Dvornik (prev.), *Kruh & ruže* 29 (2005), str. 34–54.  
 „Subjektivni spol/roda/žudnje“, u Nadežda Čačinović (ur.), *Žene i filozofija* (Zagreb: Centar za ženske studije, 2006), str. 241–254.  
 „Paradoks tjelesnih inskripcija“, Aleksandra Mišak (prev.), *Tvrda* 1–2 (2006), str. 197–200.

Judith Butler, Ernesto Laclau, Slavoj Žižek, Živan Filipi (prev.), *Kontingencija, hegemonija, univerzalnost: suvremene rasprave na ljevici* (Zagreb: Naklada Jesenski i Turk, 2007).

„Nasilje, žalovanje, politika“, Brina Tus (prev.), *Treća* 9 (1/2007), str. 69–84.

„Neizvjesni život – moć žalovanja i nasilje“, Miloš Đurđević (prev.), *Književna republika* 10 (2012), str. 100–118.

*Neizvjesni život: moć žalovanja i nasilja*, Brina Tus (prev.) (Zagreb: Centar za ženske studije – Fakultet političkih znanosti, 2017).

## C

BARBARA CASSIN (1947.), francuska filozofkinja i filologinja.

„Tko se boji sofistike. Protiv ethical correctnessa“, Lucija Markuljaš (prev.), *Čemu: časopis studenata filozofije* 12 (23/2015), str. 71–89.

LEIGH S. CAUMAN (1917. – 2015.), američka filozofkinja.

*Uvod u logiku prvog reda*, Ognjen Strpić (prev.) (Zagreb: Jesenski i Turk, 2004).

GABRIELLE-ÉMILIE DU CHÂTELET (1706. – 1749.), francuska filozofkinja, fizičarka i matematičarka.

„O zakonu neprekinutosti“, Josip Talanga (prev.), u Ruder Bošković, *De continuitatis lege / O zakonu neprekinutosti* (Zagreb: Školska knjiga, 1996), str. 291–297.

ANNE CONWAY (1631. – 1679.), britanska filozofkinja.

„Principi najstarije i nove filozofije“, u Nadežda Čaćinović (ur.), *Žene i filozofija* (Zagreb: Centar za ženske studije, 2006), str. 34.

## D

MARY G. DIETZ (1950.), američka filozofkinja i politologinja.

„Aktualni prijepori u feminističkoj teoriji“, Davor Stipetić, Sandra Prlenda (prev.), u Marjeta Šinko (ur.), *Žene i politika: feministička politička znanost* (Zagreb: Centar za ženske studije – Fakultet političkih znanosti, 2015), str. 146–191.

MICHÈLE LE DOEUFF (1948.), francuska filozofkinja.

„Učenje i kolovrat – O ženama, filozofiji i ostalom“, u Nadežda Čačinović (ur.), *Žene i filozofija* (Zagreb: Centar za ženske studije, 2006), str. 203–213.

MARIA DZIELSKA (1942.), poljska filozofkinja.

„Hipatija (355. – 415.)“, u Nadežda Čačinović (ur.), *Žene i filozofija* (Zagreb: Centar za ženske studije, 2006), str. 17–20.

## E

ELISABETH VON ERDMANN (1942.), njemačka filozofkinja i filologinja.

„Frane Petrić i barokna poetika“, Ivana Skuhala Karasman (prev.), *Prilozi za istraživanje hrvatske filozofske baštine* 34/1–2 (67–68) (2008), str. 27–41.

## F

GENEVIÈVE FRAISSE (1948.), francuska filozofkinja i povjesničarka feminističke misli.

„Spolna razlika – Jedna smiješna ideja“, u Nadežda Čačinović (ur.), *Žene i filozofija* (Zagreb: Centar za ženske studije, 2006), str. 79–84.

DOROTHEA FREDE (1941.), njemačka filozofkinja.

„Stoički determinizam“, Pavel Gregorić (prev.), u Pavel Gregorić, Filip Grgić, Maja Hudoletnjak Grgić (ur.), *Helenistička filozofija* (Zagreb: KruZak, 2005), str. 283–306.

## G

HANNA-BARBARA GERL-FALKOVITZ (1945.), njemačka filozofkinja.

„Humanistička i geometrijska filozofija jezika. Promjena paradigme od Leonarda Brunia do Frane Petrića“, Mihaela Girardi-Karšulin (prev.), *Prilozi za istraživanje hrvatske filozofske baštine* 5/1–2 (9–10) (1979), str. 139–159.

OLYMPÉ DE GOUGES (1748. – 1793.), francuska filozofkinja i politička aktivistica.

„Deklaracija o pravima žene i građanke“, Davor Stipetić, Sandra

Prlenda (prev.), u Marjeta Šinko (ur.), *Žene i politika: feministička politička znanost* (Zagreb: Centar za ženske studije – Fakultet političkih znanosti, 2015), str. 57–67.

## H

SUSAN HAACK (1945.), britanska filozofkinja.

*Filozofija logike*, Zvonimir Čuljak (prev.) (Zagreb: Hrvatski studiji, 2005).

HÉLOÏSE D'ARGENTEUIL (1101. – 1164.), francuska filozofkinja i redovnica.

„Pisma Abelarda i Heloize“, Veljko Gortan, Vojimir Vinja (prev.), u Petar Abelard, *Povijest nevolja* (Zagreb: Naprijed, 1970).

„Pisma Abelarda i Heloize“, Vojimir Vinja (prev.), u Petar Abelard, *Povijest nevolja* (Zagreb: Naprijed, 1992), str. 115–123, 131–140, 160–177, 229–230.

BARBARA HERMAN (1945.), američka filozofkinja.

„Vrijedi li uzeti u obzir Kantovo mišljenje o seksu i braku?“, Tamara Slišković (prev.), *Treća 2* (1/2000), str. 15–29.

HILDEGARDA IZ BINGENA (1098. – 1179.), njemačka redovnica, filozofkinja, mističarka, književnica i skladateljica.

*Zagrljena živim svjetlom: proročke riječi i molitve*, Stjepan Gut (prev.) (Đakovo: Karitativni fond UPT Ne živi čovjek samo o kruhu, 1997).

*Ozdravljene tijela i duše*, Marijan Cipra, Ivan Zirdum (prev.) (Đakovo: Karitativni fond UPT Ne živi čovjek samo o kruhu, 1997), 1. izdanje.

*Velika knjiga o zdravlju sv. Hildegarde iz Bingena: savjeti i recepti za zdrav život*, Ingeborg Gočev (prev.) (Đakovo: Karitativni fond UPT Ne živi čovjek samo o kruhu, 1997).

*Ozdravljene tijela i duše*, Marijan Cipra, Ivan Zirdum (prev.) (Đakovo: Karitativni fond UPT Ne živi čovjek samo o kruhu, 2002), 2. izdanje.

*Ozdravljene tijela i duše*, Marijan Cipra, Ivan Zirdum (prev.) (Đakovo: Karitativni fond UPT Ne živi čovjek samo o kruhu, 2007), 3. izdanje.

„Igra o vrlinama“, Zvonimir Mrkonjić (prev.), *Forum 47* (2008), str. 617–630.

„Misli svete Hildegarde iz Bingena“, Ivan Nekić (prev.), u Joseph Ratzinger *Sveta Hildegarda iz Bingena* (Split: Verbum, 2014), str. 51–60.



I

LUCE IRIGARAY (1930.), francuska filozofkinja, lingvistica i kulturna teoretičarka.

„Volim tebi – Ti koji nikad nećeš biti moj“, u Nadežda Čačinović (ur.), *Žene i filozofija* (Zagreb: Centar za ženske studije, 2006), str. 233–240.

J

ALISON M. JAGGAR (1942.), britanska filozofkinja.

„Prostitucija“, Marija Pavlin, Snježana Prijjić-Samaržija (prev.), u Igor Primorac (ur.), *Suvremena filozofija seksualnosti* (Zagreb: KruZak, 2003), str. 195–216.

K

KATERINA KOLOZOVA (1969.), makedonska filozofkinja.

„Nietzsche i poststrukturalističke teorije subjektiviteta: čitanje Judith Butler“, Borjana Prošev (prev.), *Treća 2* (2/2000), str. 131–133.

JULIA KRISTEVA (1941.), bugarsko-francuska filozofkinja i psihoanalitičarka.

„Moći užasa – Od prljavštine do ljage“, u Nadežda Čačinović (ur.), *Žene i filozofija* (Zagreb: Centar za ženske studije, 2006), str. 215–231.

L

GENEVIEVE LLOYD (1941.), australska filozofkinja.

„Razum, znanosti i ovladavanje materijom“, u Nadežda Čačinović (ur.), *Žene i filozofija* (Zagreb: Centar za ženske studije, 2006), str. 41–48.

HELEN ELIZABETH LONGINO (1944.), američka filozofkinja.

„Feministička epistemologija“, Borislav Mikulić (prev.), u John Greco, Ernest Sosa (prii.), *Epistemologija: vodič u teorije znanja* (Zagreb: Naklada Jesenski i Turk, 2004), str. 403–436.

ROSA LUXEMBURG (1871. – 1919.), poljsko-njemačko-židovska filozofkinja, ekonomistica i društvena teoretičarka.

„Zastoj i napredak u marksizmu“, Milan Durman (prev.), u David Borisovič Ržanov (ur.), *Knjiga o Marxu*, (Zagreb: Štamparija „Gaj“, 1934), str. 61–65.

*Pisma iz zatvora*, Vera Georgijević (prev.) (Zagreb: Zora, 1951).

*Uvod u nacionalnu ekonomiju*, Nadežda Čaćinovič-Puhovski, Žarko Puhovski (prev.) (Zagreb: Centar za kulturnu djelatnost omladine, 1975).  
*Izabrani spisi*, Roland Knopfmacher, Hrvoje Šarinić (prev.) (Zagreb: Naprijed, 1976).

## M

CATHERINE MALABOU (1959.), francuska filozofkinja.

„Što učiniti sa svojim mozgom? Središnja moć u krizi“, Krunoslav Petrunić (prev.), *Čemu: časopis studenata filozofije* XI/20 (2011), str. 180–196.  
„Heidegger i promjena“, Leonardo Kovačević (prev.), *Up & underground* 25–26 (2014), str. 48–55.

*Uz Malabou: profili suvremenog mišljenja*, Ante Jerić (autor) (Zagreb: Multimedijalni institut, 2016), str. 9–22.

ELLEN MEIKSINS WOOD (1942. – 2016.), američka filozofkinja.

„Društvena i politička misao. Socijalana historija političke teorije“, Anja Grgurinović (prev.), *Čemu: časopis studenata filozofije* 13 (24/2016), str. 49–95.

SUSAN MOLLER OKIN (1946. – 2004.), novozelandsko-američka filozofkinja.

„Rod, javno i privatno“, Davor Stipetić, Sandra Prlenda (prev.), u Marjeta Šinko (ur.), *Žene i politika: feministička politička znanost* (Zagreb: Centar za ženske studije – Fakultet političkih znanosti, 2015), str. 71–96.

MARIA MUCCILLO (1945.), talijanska filozofkinja.

„Aristotelov život i djela prema *Discussiones peripateticae* od Frane Petrića iz Cresa“, Vice Vukov (prev.), *Prilozi za istraživanje hrvatske filozofske baštine* 5/1–2 (9–10) (1979), str. 193–235.

## N

SUSAN NEIMAN (1955.), američka filozofkinja, kulturna komentatorica i esejistica.

„Između Afganistana i Arkansasa“, Leonardo Kovačević (prev.), *Treći program Hrvatskog radija* 65 (2003), str. 46–49.

PIPPA NORRIS (1953.), britansko-američka filozofkinja i politologinja.

Ronald Inglehart, Pippa Norris, *Sveto i svjetovno: religija i politika u svijetu*, Srđan Dvornik (prev.) (Zagreb: Politička kultura, 2007).

„Politička komunikacija“, Davor Stipetić (prev.), u Daniele Caramani, *Komparativna politika* (Zagreb: Fakultet političkih znanosti, 2013), str. 350–369.

Ronald Inglehart, Pippa Norris, „Razvojna teorija rodnoga jaza: gla-sačko ponašanje žena i muškaraca u globalnoj perspektivi“, Davor Stipetić, Sandra Prlenda (prev.), u Marjeta Šinko (ur.), *Žene i politika: feministička politička znanost* (Zagreb: Centar za ženske studije – Fa-kultet političkih znanosti, 2015), str. 289–322.

JULIJA IZ NORWICHA (OKO 1342. – OKO 1416.), britanska filozofkinja, teologinja i mističarka.

„Otkrivenja božanske ljubavi“, Igor Grbić (prev.), *Čemu: časopis stude-nata filozofije* 2 (5/1995), str. 43–52.

MARTHA NUSSBAUM (1947.), američka filozofkinja.

„Suosjećanje: temeljna socijalna emocija“, Ognjen Strpić (prev.), *Treći program Hrvatskog radija* 57 (2000), str. 215–225.

„Kralj Edip i antičko nesvjesno“, Goran Vujasinović (prev.), *Tvrđa* (2001), str. 105–124.

„Književna teorija i etička teorija u perceptivnoj ne/ravnoteži“, Ksenija Premur (prev.), *Treća* 4 (2002), str. 28–46.

„Seks u glavi“, Marija Pavlin, Snježana Prijjić-Samaržija (prev.), u Igor Primorac (ur.), *Suvremena filozofija seksualnosti* (Zagreb: KruZak, 2003), str. 81–90.

*Pjesnička pravda: književna imaginacija i javni život*, Marina Miladinov (prev.) (Zagreb: Deltakont, 2005).

„Feminizam, internacionalizam, liberalizam“, u Nadežda Čaćinović (ur.), *Žene i filozofija* (Zagreb: Centar za ženske studije, 2006), str. 255–285.

„Liberalizam“, Antonija Primorac (prev.), u Ivana Radačić (ur.), *Žene i pravo: feminističke pravne teorije* (Zagreb: Centar za ženske studije, 2009), str. 159–161.

*Na profitu: zašto demokracija treba humanistiku*, Nebojša Mudri (prev.) (Zagreb: AGM, 2012).

„Filozofija kao lijek“, Irena Matijašević (prev.), *Treći program Hrvatskog radija* 80 (2012), str. 33–38.

ANGELICA NUZZO (1964.), talijanska filozofkinja.

„Jezik Hegelove spekulativne filozofije“, Petra Požgaj (prev.), *Čemu: časopis studenata filozofije* 12 (23/2015), str. 49–69.

## P

CHRISTINE DE PIZAN (1364. – 1430.), talijansko-francuska filozofkinja.

„Grad žena“, u Nadežda Čačinović (ur.), *Žene i filozofija* (Zagreb: Centar za ženske studije, 2006), str. 21–30.

VAL PLUMWOOD (1939. – 2008.), australska filozofkinja i ekofeministica.

„Razlika i dubinska ekologija“, Tamara Slišković (prev.), *Treća* 2 (2/2000), str. 83–92.

## R

JANET RADCLIFFE RICHARDS (1944.), britanska filozofkinja.

„Plodovi ne-razuma“, u Nadežda Čačinović (ur.), *Žene i filozofija* (Zagreb: Centar za ženske studije, 2006), str. 195–202.

NADJA RAKOWITZ, suvremena njemačka filozofkinja i novinarka.

Nadja Rakowitz, Jürgen Behre, „Automatski subjekt? O značenju pojma ‘kapital’ kod Marxa“, Zoran Veselinović (prev.), *Čemu: časopis studenata filozofije* 11 (22/2013), str. 241–256.

AYN RAND (pravim imenom Alisa Zinovjevna Rozenbaum, 1905. – 1982.), rusko-američka filozofkinja i spisateljica.

*Veličanstveni izvor*, Nada Paliković (prev.) (Zagreb: EPH Media, 2010).  
*Himna*, Danko Krilić (prev.) (Zlatar: Partenon, 2016).

BIRGIT RECKI (1954.), njemačka filozofkinja.

*Forme uma: elementi fenomenologije slobode*, Darija Domić (prev.) (Zagreb: Matica hrvatska, 2012).

„O hrabrosti da se služimo vlastitim razumom i opasnosti da ponovno otkrivamo Sjeverni pol. Ogladni primjer“, Darija Domić (prev.), u Ivana Skuhala Karasman, Petar Šegedin (ur.), *Treba li filozofija svoju povijest?* (Zagreb: Institut za filozofiju, 2016), str. 141–158.

## S

RENATA SALECL (1962.), slovenska filozofkinja, sociologinja i pravna teoretičarka.

*Tiranija izbora*, Tonči Valentić (prev.) (Zagreb: Fraktura, 2012).

LISA SHAPIRO, suvremena američka filozofkinja.

„Elizabeta Češka (1618. – 1680.). Princeza Elizabeta i Descartes: Jedinstvo duše i tijela te praksa filozofije. (Rani prigovori Descartevu viđenju povezanosti duše i tijela)“, u Nadežda Čaćinović (ur.), *Žene i filozofija* (Zagreb: Centar za ženske studije, 2006), str. 31–34.

EDITH STEIN (1891. – 1942.), njemačka filozofkinja, teologinja i redovnica.

*Znanost Križa: studija o Ivanu o Križu*, Pavao Badurina (prev.) (Zagreb: Kršćanska sadašnjost – Provincijat karmelićana, 1963).

*Misterij Božića* (Zagreb: Kršćanska sadašnjost, 1968).

*Znanost križa: studija o Ivanu od Križa*, Pavao Badurina (prev.) (Kršćanska sadašnjost – Hrvatski karmelićani i karmelićanke, 1983), 1. izdanje.

*Žena: njezina zadaća po naravi i milosti*, Pavao Vujica (prev.) (Zagreb: Kršćanska sadašnjost – Hrvatski karmelićani i karmelićanke, 1990), 1. izdanje.

*Misterij Božića* (Zagreb: Kršćanska sadašnjost, 1998).

*Znanost Križa: studija o Ivanu o Križu*, Pavao Badurina (prev.) (Zagreb: Kršćanska sadašnjost – Hrvatski karmelićani i karmelićanke, 1998), 2. izdanje.

*Misli*, Martina Šimunić (prev.) (Split: Verbum, 2005).

„Iz života jedne židovske obitelj“, Krešimir Veselić (prev.), *Marulić 40* (2007), str. 24–29.

„Iz života jedne židovske obitelj“, Krešimir Veselić (prev.), *Marulić 40* (2007), str. 319–336.

*Iz života jedne židovske obitelj*, Jozo Mršić (prev.) (Zagreb: HKD sv. Jeronima, 2009).

*Znanost križa: studija o Ivanu od Križa / Djela 1*, Pavao Badurina (prev.) (Zagreb: Kršćanska sadašnjost – Karmelska izdanja, 2011), 3. izdanje.

*Žena: njezina zadaća po naravi i milosti*, Pavao Vujica (prev.) (Zagreb: Kršćanska sadašnjost – Karmelska izdanja, 2011), 2. izdanje.

*Misli*, Martina Šimunić (prev.) (Split: Verbum, 2012).

GISELA STRIKER (1943.), njemačko-američka filozofkinja i klasična filologinja.

„Epikur o istinitosti čulnih utisaka“, Pavel Gregorić (prev.), u Pavel Gregorić, Filip Grgić, Maja Hudoletnjak Grgić (ur.), *Helenistička filozofija* (Zagreb: KruZak, 2005), str. 31–47.

„Skeptičke strategije“, Filip Grgić (prev.), u Pavel Gregorić, Filip Grgić, Maja Hudoletnjak Grgić (ur.), *Helenistička filozofija* (Zagreb: KruZak, 2005), str. 371–397.

## T

JENNY TEICHMAN (1930.), australsko-britanska filozofkinja.

„Namjera i seks“, Marija Pavlin, Snježana Prijjić-Samaržija (prev.), u Igor Primorac (ur.), *Suvremena filozofija seksualnosti* (Zagreb: KruZak, 2003), str. 41–53.

CHRISTINA THÜRMER-ROHR (1936.), njemačka filozofkinja i psihologinja.

„Supočiniteljstvo i žudnja za otkrivanjem. O dinamici feminističke spoznaje“, Matilda Braut (prev.), *Treća* 2 (1/2000), str. 49–56.

## W

GERDA WALTHER (1897. – 1977.), njemačka filozofkinja i parapsihologinja.

*Fenomenologija mistike*, Pavao Badurina (prev.) (Split: Samostan sv. Klare, 1985).

SIMONE WEIL (1909. – 1943.), francuska filozofkinja i književnica.

*Iščekivanje Boga*, Marko Kovačević (prev.) (Zagreb: Kršćanska sadašnjost, 1979).

*Sloboda i tlačenje (i drugi eseji)*, Mirjana Dobrović (prev.) (Zagreb: Naprijed, 1979).

*Nadnaravna spoznaja*, Mirjana Dobrović (prev.) (Zagreb: Naklada Ljevak, 2000).

„Težina i milost“, Ana Buljan (prev.), *Europski glasnik* 7 (2002), str. 176–274.

*Ukorijenjenost: preludij za deklaraciju o dužnostima prema ljudskom biću*, Marko Kovačević (prev.) (Zagreb: Nakladni zavod Globus, 2003).

„Iskorijenjenost“, Ivo Tasovac (prev.), *Forum* 42 (2003), str. 1350–1377.

„Iskorijenjenost i državnost“, Ivo Tasovac (prev.), *Forum* 43 (2004), str. 1027–1064.

*Težina i milost*, Ana Buljan (prev.) (Zagreb: Litteris, 2004).

*Iščekivanje Boga*, Marko Kovačević (prev.) (Zagreb: Litteris, 2010).

ROBIN WEST (1954.), američka filozofkinja.

„Škodljive posljedice sporazumnog seksa“, Marija Pavlin, Snježana Prijić-Samaržija (prev.), u Igor Primorac (ur.), *Suvremena filozofija seksualnosti* (Zagreb: KruZak, 2003), str. 399–405.

„Pravna znanost i rod“, Marin Beroš (prev.), u Ivana Radačić (ur.), *Žene i pravo: feminističke pravne teorije* (Zagreb: Centar za ženske studije, 2009), str. 162–202.

KATHLEEN VAUGHAN WILKES (1946. – 2003.), engleska filozofkinja.

„Jus in bello“, Micheline Popović (prev.), *Dubrovnik* 2–3 (1992), str. 102–111.

MARY WOLLSTONECRAFT (1759. – 1797.), engleska spisateljica, filozofkinja i braniteljica ženskih prava.

*Pisma iz Švedske, Norveške i Danske*, Sanja Lovrenčić (prev.) (Zagreb: Mala zvona, 2010).

## Y

FRANCES AMELIA YATES (1899. – 1981.), britanska filozofkinja.

„Renesansno pamćenje: kazališno pamćenje Giulia Camilla“, *Treći program Hrvatskog radija* (1991), str. 125–137.

„Kazališni sustav pamćenja Roberta Fludda“, Metka Jelenc (prev.), *Treći program Hrvatskog radija* 32 (1991), str. 138–147.

„Fluddovo kazalište pamćenja i Globe kazalište“, Sanja Ivić (prev.), *Treći program Hrvatskog radija* 32 (1991), str. 148–158.

„Renesansna memorija: Teatar memorije Giulija Camilla“, Tomislav Brlek (prev.), *Frakcija: magazin za izvedbene umjetnosti* 10/11 (1999), str. 71–75.

*Prosvjetiteljstvo i Rozenkrojceri: nepoznati aspekti prosvjetiteljstva*, Paulina Tomić (prev.) (Zagreb: Naklada Jesenski i Turk, 2011).

*Umijeće pamćenja*, Paulina Tomić (prev.) (Zagreb: Naklada Jesenski i Turk, 2011).

*Prosvjetiteljstvo i Rozenkrojceri*, Paulina Tomić (prev.) (Zagreb: Naklada Jesenski i Turk, 2011).

*Okultna filozofija u elizabetinskom dobu*, Amir Riđanović (prev.) (Zagreb: Vuković & Runjić, 2013).

## Z

LINDA ZAGZEBSKI (1946.), američka filozofkinja.

„Od reliabilizma do epistemologije kreposti“, Zvonimir Čuljak (prev.), u Zvonimir Čuljak (ur.), *Vjerovanje, opravdanje i znanje* (Zagreb: Ibis grafika, 2003), str. 404–413.

„Što je znanje“, Dinko Telećan (prev.), u John Greco, Ernest Sosa (prir.), *Epistemologija: vodič u teorije znanja* (Zagreb: Naklada Jesenski i Turk, 2004), str. 113–142.

ALENKA ZUPANČIČ (1966.), slovenska filozofkinja.

*Ubaci uljeza: o komediji*, Miloš Đurđević (prev.) (Zagreb: Meandar-media, 2011).



